



**Martin**  
by HARMAN

19 | 09 | 2017

## Martin MAC Encore™ Performance

**Immer im weißen Bereich**

Martin by HARMAN hat mit dem MAC Encore™ Performance ein LED-Moving Light entwickelt, das eine äußerst farbgetreue Darstellung ermöglicht. Dank des sehr breiten Spektrums der verwendeten weißen LEDs und den damit einhergehenden hohen CRI, TLCI und TM-30 Werten eignet es sich so unter anderem perfekt als Personenlicht.

Ausgerüstet mit einem 468W LED-Chip gibt es den MAC Encore Performance in einer kaltweißen Version mit 6.000K und in einer warmweißen Version mit 3.000K. Ein besonderes Highlight der kaltweißen Variante ist der CTO-Filter. Mit ihm lässt sich der kaltweiße Scheinwerfer stufenlos und entlang der Black-Body-Line in einen Kunstlichtscheinwerfer verwandeln. Bei der warmweißen Variante kann mittels CTB-Filter der warmweiße Scheinwerfer entlang der Black-Body-Line als Tageslichtscheinwerfer genutzt werden. Dabei wird immer der optimale Weißwert erreicht.

Auch beim Thema Effekte bietet der MAC Encore Performance zahlreiche Funktionen. Neben einem Goborad mit fünf rotierbaren Gobos, einer Iris, einem Blendschiebersystem und einem Frostfilter ist auch ein Animation-Wheel mit an Bord. Darüber hinaus ist das Gerät sehr leise im Betrieb, sowohl bei der Kühlung als auch bei den Bewegungen und Effekten, was den MAC Encore Performance optimal für geräuschsensible Umgebungen wie Theater oder TV-Studios und auch Concert Touring sowie Events macht.

Trotz seiner kompakten Abmessungen und seines geringen Gewichts verfügt der Martin MAC Encore Performance über einen extrem hohen Output, der in dieser Größenklasse seinesgleichen sucht.